

ОЗЕРОУЧУМСКАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА

«Рассмотрено»
на школьном методическом объединении
классных руководителей
протокол №1
«29 » августа 2024г.

«Согласовано»
 Сложнева Л.В.
заместитель директора по ВР

«30» августа 2024 г.

«Утверждаю»
 Трошина Л. А.
директор МБОУ «Озероучумская ООШ»

«30» августа 2024 г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«Цветоводство и ландшафтный дизайн»
(с использованием оборудования центра «Точка роста»)**

Уровень программы: *ознакомительный*

Срок реализации программы: 1 год 34 часа

Возрастная категория: 13-15 лет.

Состав группы: *до 10 человек*

Форма обучения: *очная*

Вид программы: *модифицированная*

Программа реализуется на бюджетной основе

ID-номер Программы в Навигаторе:

Автор-составитель:
Педагог дополнительного образования
Сложнева Л.В.

п. Озеро Учум, 2024 г.

СОДЕРЖАНИЕ

Раздел №1. «Комплекс основных характеристик программы»

- 1.1 Пояснительная записка
- 1.2 Цель и задачи
- 1.3 Планируемые результаты

Раздел №2. «Комплекс организационно-педагогических условий»

- 2.1. Учебный план
- 2.2. Календарный учебный график
- 2.3. Содержание программы и поурочное планирование

Раздел №3. «Комплекс форм аттестации»

- 3.1. Формы аттестации
- 3.2. Список литературы

Раздел №1. «Комплекс основных характеристик программы»

1.1. Пояснительная записка.

Нормативно-правовой базой для составления дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Экология и я» (далее – Программа) послужили:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в редакции Федерального закона от 02.07.2021 № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»);
- Приказ Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;
- Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования» (Утверждена Постановлением Правительства РФ от 26.12.2017 N 1642 (ред. от 22.02.2021) «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования»);
- Письмо Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи от 14.12.2015 № 09-3564 «О внеурочной деятельности и реализации дополнительных образовательных программ»;
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Минобрнауки РФ от 29.08.2013 г. № 1008;
- Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р;
- СанПиН 2.4.4.3172–14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 № 41;
- Письмо Минобрнауки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении рекомендаций» (Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ);

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Цветоводство и ландшафтный дизайн» относится к программам естественнонаучной направленности. Уровень сложности программы - стартовый. Программа соответствует требованиям к содержанию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ.

Актуальность заключается в том, что программа направлена на содействие профессиональному самоопределению обучающихся путем приобретения специальных знаний, умений и навыков в области цветоводства и ландшафтного дизайна. Программа позволяет осуществить пробы, оценить свои потребности и возможности и сделать обоснованный выбор будущей профессиональной деятельности.

Формы занятий: групповая; парная; индивидуальная; практическая; комбинированная.

Формы контроля: зачеты, лабораторные работы, защита проектов.

1.2.Цель и задачи программы.

Основная **цель** курса – создание условий для эстетического и творческого развития, профессионального самоопределения обучающихся посредством обучения основам цветоводства и ландшафтного проектирования, включения их в разработку и реализацию экологически грамотных проектов оформления территории.

Задачи:

- познакомить с ландшафтным дизайном, как актуальным направлением профессиональной дизайнерской деятельности;
- помочь обучающимся овладеть современными достижениями биологической науки в области садового дизайна;
- научить применять полученные знания в жизни и практической деятельности;
- развивать основные практические навыки проектной работы в направлении ландшафтного дизайна;
- развивать творческие способности;
- формировать эстетические и функциональные качества природной среды;
- прививать учащимся бережное отношение к природе.

1.3. Планируемые результаты.

Личностные:

- осознавать себя ценной частью большого разнообразного мира (природы и общества);
- формулировать самому простые правила поведения в природе;
- искать свою позицию в многообразии общественных и мировоззренческих позиций, эстетических и культурных предпочтений;
- уважать иное мнение;
- вырабатывать в противоречивых конфликтных ситуациях правила поведения.

Метапредметные:

Регулятивные:

- уметь самостоятельно приобретать новые знания и практических умения;
- управлять своей познавательной деятельностью;
- организовывать свою деятельность, определять её цели и задачи;
- выбирать средства и применять их на практике;
- оценивать достигнутые результаты.

Познавательные:

- формировать и развивать средствами экологических знаний познавательных интересов интеллектуальных и творческих результатов;

- уметь вести самостоятельный поиск, анализ, отбор информации, её преобразование, сохранение, передачу и презентацию с помощью технических средств;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- создавать схемы с выделением существенных характеристик объекта;
- уметь определять возможные источники необходимых сведений, производить поиск информации, анализировать и оценивать ее достоверность.

Коммуникативные:

- самостоятельно организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом);
- при необходимости отстаивать свою точку зрения, аргументируя ее, подтверждать фактами;
- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.

Предметные:

Обучающиеся должны знать:

- биологические и декоративные особенности растений, используемых для озеленения;
- основные композиционные элементы ландшафтного дизайна;
- законы гармоничного сочетания цветов;
- критерии подбора растений для озеленения определенного участка;
- правила составления ландшафтных проектов.

Обучающиеся должны уметь:

- составлять ассортимент растений для объекта озеленения с учетом их биологии и декоративности, а также природно-климатических условий территории;
- представлять результаты работы в виде сводных таблиц, планов, проектов, презентаций, фотоальбомов и т. д.

Раздел №2. «Комплекс организационно-педагогических условий»

2.1. Учебный план.

№ п/п	Разделы, темы	Количество часов
1.	Введение	1
2.	Экологическое значение зеленых насаждений	2
3.	Многообразие растений, используемых в озеленении	8
4.	Основы цветоводства и ландшафтного дизайна	8
5.	Законы и приемы построения ландшафтной композиции	3
6.	Агротехника в цветоводстве открытого грунта	4
7.	Устройство отдельных элементов ландшафтного дизайна	10
Итого:		36

2.2. Календарный учебный график на 2024-2025 учебный год.

№ п/п	Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Кол-во учебных недель	Кол-во учебных дней	Кол-во учебных часов	Режим занятий	Сроки проведения промежуточной аттестации
1	2024 – 2025	16.09. 2024	26.05. 2025	34	34	36	1 занятие в неделю по 1 академическому часу (продолжительность одного часа – 40 мин)	Май 2025 г

Учебно-тематический план по курсу «Цветоводство и ландшафтный дизайн»

№	Тема урока	Количество часов		
		Всего	Практ.	Теор.
1.	Введение	1		1
2.	Экологическое значение зеленых насаждений	2	1	1
3.	Многообразие растений, используемых в озеленении	8	4	4
4.	Элементы зеленой архитектуры и ландшафтного дизайна	8	4	4
5.	Законы и приемы построения ландшафтной композиции	3	1	2
6.	Агротехника в цветоводстве открытого грунта	6	2	4
7.	Разработка проекта «Мой сад»	8	4	4
Итого:				
	Итого:	36		

2.3. Содержание программы.

Введение

Введение в общеобразовательную программу. Знакомство с планом работы объединения. Инструкция по ТБ.

Экологическое значение зеленых насаждений

Влияние зеленых насаждений на микроклимат воздуха, его состав и чистоту. Фитонциды растений. Ионизация воздуха. Защитная роль зеленых растений в борьбе с шумом.

Многообразие растений, используемых в озеленении

Древесные и травянистые растения. Биологические особенности растений, используемых в озеленении. Общие сведения о травянистых растениях открытого грунта. Общие сведения о цветочно-декоративных растениях. Классификация растений по продолжительности жизни: одно-, дву- и многолетники. Их жизненные формы. Летники, их общая характеристика. Сроки посева основных летников. Систематическое положение, агротехника основных летников.

Двулетники, их общая характеристика. Сроки посева основных двулетников. Систематическое положение, агротехника двулетников. Многолетники. Корневищные, луковичные многолетники. Характеристика многолетников, агротехника их размножения, выращивания и ухода, использование в зеленом строительстве. Сочетание растений и уход за ними.

Типы зеленых насаждений. Насаждения по функциональному признаку: насаждения общего пользования (парки, скверы, бульвары и т. д.), ограниченного пользования (посадки в производственной зоне, вокруг детских лечебных учреждений и т. п.), специального назначения (например, защитные), утилитарные (у частных домов, подъездов и т. д.). Особенности подбора и расположения растений в них.

Элементы зеленой архитектуры и ландшафтного дизайна

Газоны. Типы газонов: партерные, обыкновенные, красивоцветущие (мавританские). Травы, образующие газоны. Их краткая агробиологическая характеристика. Таблицы травосмесей для разных газонов.

Типы посадок травянистых растений и композиции из деревьев и кустарников. Типы цветников, клумб и их проектирование. Техника и правила посадки цветников. Создание цветников путем посева семян в грунт. Миксбордер. Использование для создания миксбордера разных цветочно-декоративных растений (культурных и дикорастущих).

Оформление клумб. Размещение клумб на участке, форма и размер клумбы. Размещение цветов на клумбе. Групповая посадка. Вазоны.

Понятие альпинарий в цветоводстве и ландшафтном дизайне. Разнообразие альпинариев: мозаика, плоский альпинарий, мини-альпинарий. Растения для альпинариев.

Малые архитектурные формы и декоративные элементы в ландшафте.

Законы и приемы построения ландшафтной композиции

Понятие композиция, перспектива (линейная и воздушная), видовые точки, виста. Практическое применение законов композиции и перспективы в ландшафтном проектировании.

Понятие симметрия, асимметрия. Понятие пропорциональность. Понятие масштабность. Практическое применение симметрии и асимметрии, пропорциональности и масштабности в ландшафтном проектировании. Понятие свет, цвет, контраст, нюанс, акцент, ритм. Практическое применение их в ландшафтном проектировании.

Агротехника в цветоводстве открытого грунта

Почва, ее значение для жизни растений. Виды почв, состав почв. Садовые земли, их характеристика. Органические и минеральные удобрения, их характеристика. Подкормка цветочных культур.

Микрохимический анализ золы растений. Инвентарь цветовода.

Вредители растений открытого грунта. Меры борьбы с вредителями растений. Меры борьбы с болезнями растений и их профилактика.

Основные принципы и правила подбора посадочного материала.

Основные правила ухода за растениями. Закаливание растений. Посадка и пересадка растений. Полив, прореживание, рыхление, пасынкование, прищипка, мульчирование, опрыскивание, подкучивание, укрытие, подкормка, подвязка растений. Защита растений от вымерзания и выпаривания. Защита растений от болезней и вредителей.

Разработка проекта «Мой сад»

Разработка, оформление и защита проекта ландшафтного дизайна «Мой сад».

Поурочное планирование

№ п/п	Дата		Тема занятия	Кол-во часов
	План	Факт		
1			Введение	
2			Экологическое значение зеленых насаждений	
3			Практикум «Экологическое значение зеленых насаждений»	
4			Биологические особенности растений, используемых в озеленении.	
5			Общие сведения о цветочно-декоративных растениях. Летники.	
6			Двулетники и многолетники. Агротехника.	
7			Типы зеленых насаждений.	
8			Практикум «Классификация растений, используемых в зеленых насаждениях»	
9			Экскурсия «Зеленые насаждения поселка».	
10			Обработка данных экскурсии «Зеленые насаждения поселка».	
11			Практикум	
12			Газоны. Типы газонов	
13			Типы посадок травянистых растений и композиции из деревьев и кустарников	
14			Типы цветников, клумб и их проектирование. Правила посадки.	
15			Практикум «Проектирование миксбордера».	
16			Практикум «Проектирование клумб и вазонов».	
17			Понятие альпинарий в цветоводстве и ландшафтном дизайне. Малые архитектурные формы и декоративные элементы в ландшафте.	
18			Практикум «Проектирование альпинария».	
19			Практикум «Проектирование малых архитектурных форм».	
20			Понятие композиция, перспектива, пропорциональность, масштабность.	
21			Практикум «Применение симметрии и асимметрии, пропорциональности и масштабности в ландшафтном проектировании».	
22			Свет, цвет, контраст, нюанс, акцент, ритм в ландшафтном проектировании.	

23			Почва, ее значение для жизни растений. Виды почв.	
24			Органические и минеральные удобрения, их характеристика. Подкормка цветочных культур.	
25			Практикум «Микрохимический анализ золы растений».	
26			Основные правила ухода за растениями.	
27			Защита растений от вымерзания и выпаривания, от болезней и вредителей.	
28			Практикум «Меры борьбы с болезнями растений и их профилактика»	
29			Основные правила написания проекта.	
30			Цели и задачи. План работы.	
31			Подбор литературы. Правила оформления списка литературы.	
32			Оформление проекта.	
33			Создание презентации к защите проекта.	
34			Написание текста выступления.	
35			Предзащита.	
36			Защита проекта «Мой сад»	

Раздел №3. «Комплекс форм аттестации»

3.1. Форма аттестации.

- Лабораторные работы;
- зачёт;
- защита проектов.

3.2. Список литературы.

1. <https://studfile.net/preview/4385410/page:8/>
2. <https://skillbox.ru/media/design/stili-land-design/>
3. <https://komfort-haus.ru/blog/vsyo-o-landshaftnom-dizayne-vidy-napravleniya-elementy-vozmozhnosti-dlya-samostoyatel'nogo>